

PROCÉDURE DE QUALIFICATION DESSINATRICE / DESSINATEUR CFC Orientation : ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR

Connaissances professionnelles : examen écrit (CP) Serie Zéro V1b

Pos 1. Développement des principes de base et des solutions possibles

NUMÉRO	PRÉNOM ET NOM	DATE	Maximum de points	Points obtenus
.....			72.00 pt	

NOTE OBTENUE SUR LA BASE DU TOTAL DES POINTS	
--	--

NOTE FINALE Arrondi 1/2 point	
---------------------------------	--

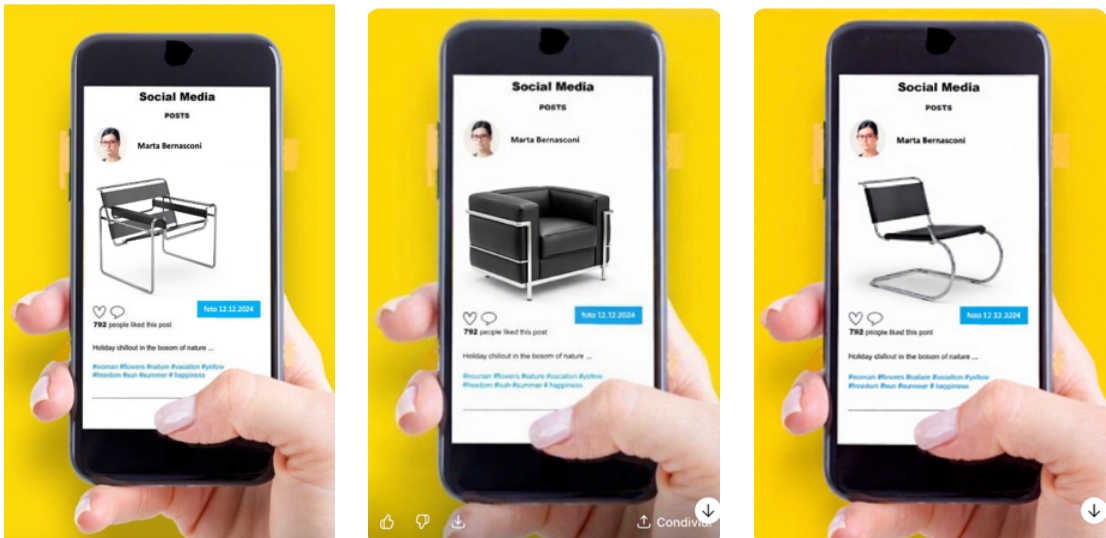
EXAMENS _SÉRIE ZERO_(CP V1b)

Durée	90 minutes
Remarque	Si un certain nombre de mentions est demandé, seul le nombre fixé sera pris en compte selon l'ordre de la liste.
Aides auxiliaires	Cahier d'exercices, calculatrice

Exercice 01
Histoire du design

Votre tante vous montre quelques photos sur son téléphone portable, enthousiasmée par un « beau petit fauteuil » (selon ses termes !) qu’elle a vu récemment dans la salle d’attente du physiothérapeute. Elle ajoute qu’elle le trouve très moderne, très confortable et qu’il serait parfait pour son salon. Curieuse, elle vous demande si vous connaissez le modèle, puisqu’au fond vous êtes du métier. En souriant, vous lui faites remarquer qu’il n’est pas aussi moderne qu’il en a l’air (bien au contraire !) et vous commencez à lui expliquer pourquoi.

Choisissez l'un des fauteuils présentés et répondez aux questions suivantes :



Votre choix :

☐☐☐

1.1 Quel est le nom de ce siège ?

.....

2.0 pt

1.2 Qui en est le concepteur de ce siège ?

.....

2.0 pt

1.3 En quelle année a-t-il été conçu ?

.....

2.0 pt

- 1.4 Décrivez-le !
 (contexte dans lequel il a été développé, matériaux, exécution/finition,
 particularités/éléments caractéristiques, etc.)
 Il est important de formuler une réponse structurée, mais concise, qui soit complète en
 termes de contenu et utilise correctement la terminologie apprise.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4.0 pt

Exercice 02

MEUBLE TABLE DE SALLE À MANGER

Un cabinet d'architecture d'intérieur conçoit une salle à manger. Le client souhaite une table à manger sur mesure pour 8 personnes, en bois avec des pieds en métal.

Une attention particulière sera accordée à la surface de la table et à la finition du chant. Le projet prévoit l'utilisation de certains matériaux et techniques, qui doivent être clairement résumés et expliqués au client.

Les consignes prévoient l'utilisation des éléments suivants :

- Placage déroulé en noyer européen, posé en miroir.
- Chants en noyer européen massif
- Paroi inférieure laquée NCS S9000-N noir opaque
- Structure du plateau de table en bois MDF 45 mm

Afin de pouvoir partager ces choix de conception avec le maître d'ouvrage, il vous est demandé de rédiger un tableau récapitulatif dans lequel les principaux points des consignes sont repris et précisés. Donner de brèves explications sur les termes, les acronymes et les matériaux.

Tableau récapitulatif

2.1 Veuillez expliquer en quoi consiste le système de couleurs NCS:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

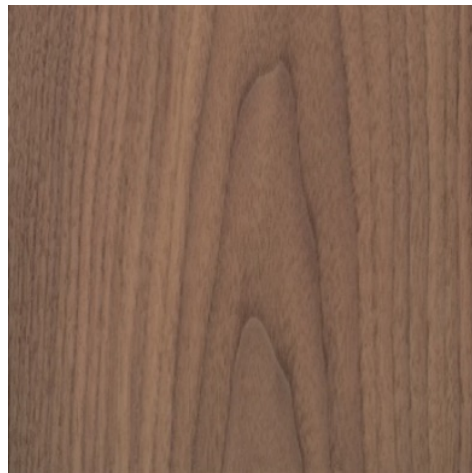
.....

.....

2.0 pt

.....

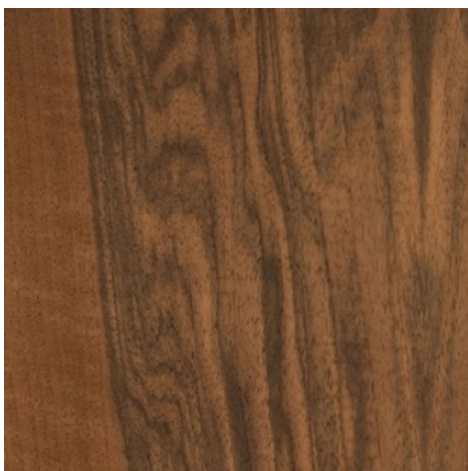
2.2 Définition du placage à coupe radiale ou miroir :
indiquez quel placage correspond à la coupe radiale ou miroir :


☐

☐

1.0 pt

.....

2.3 Placage de noyer européen :
indiquez lequel des deux bois est le noyer européen

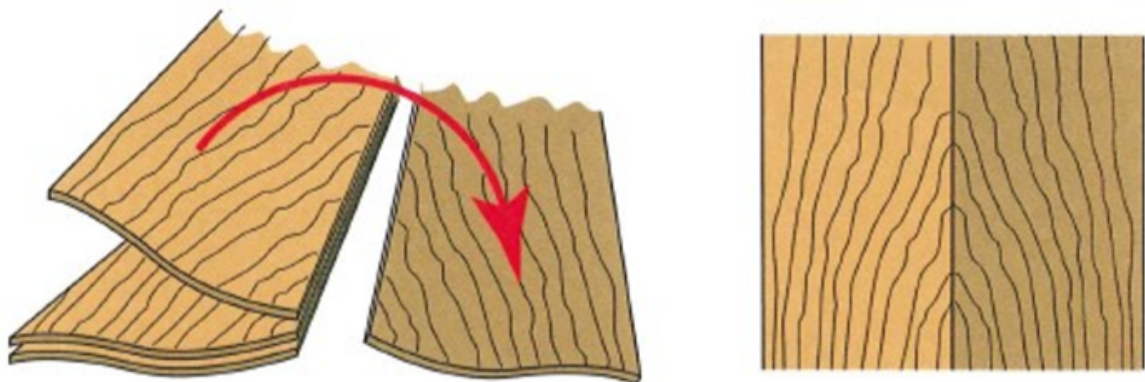
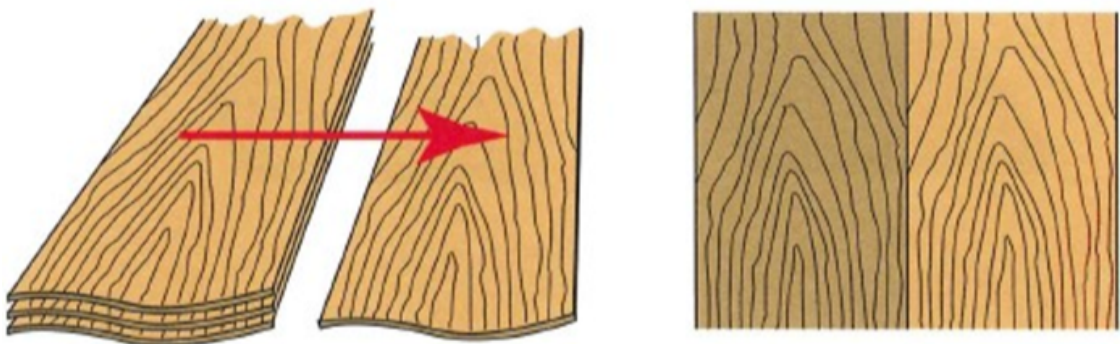

☐

☐

1.0 pt

.....

2.4 Typologie de pose du placage : quelle pose est prévue dans le projet ?

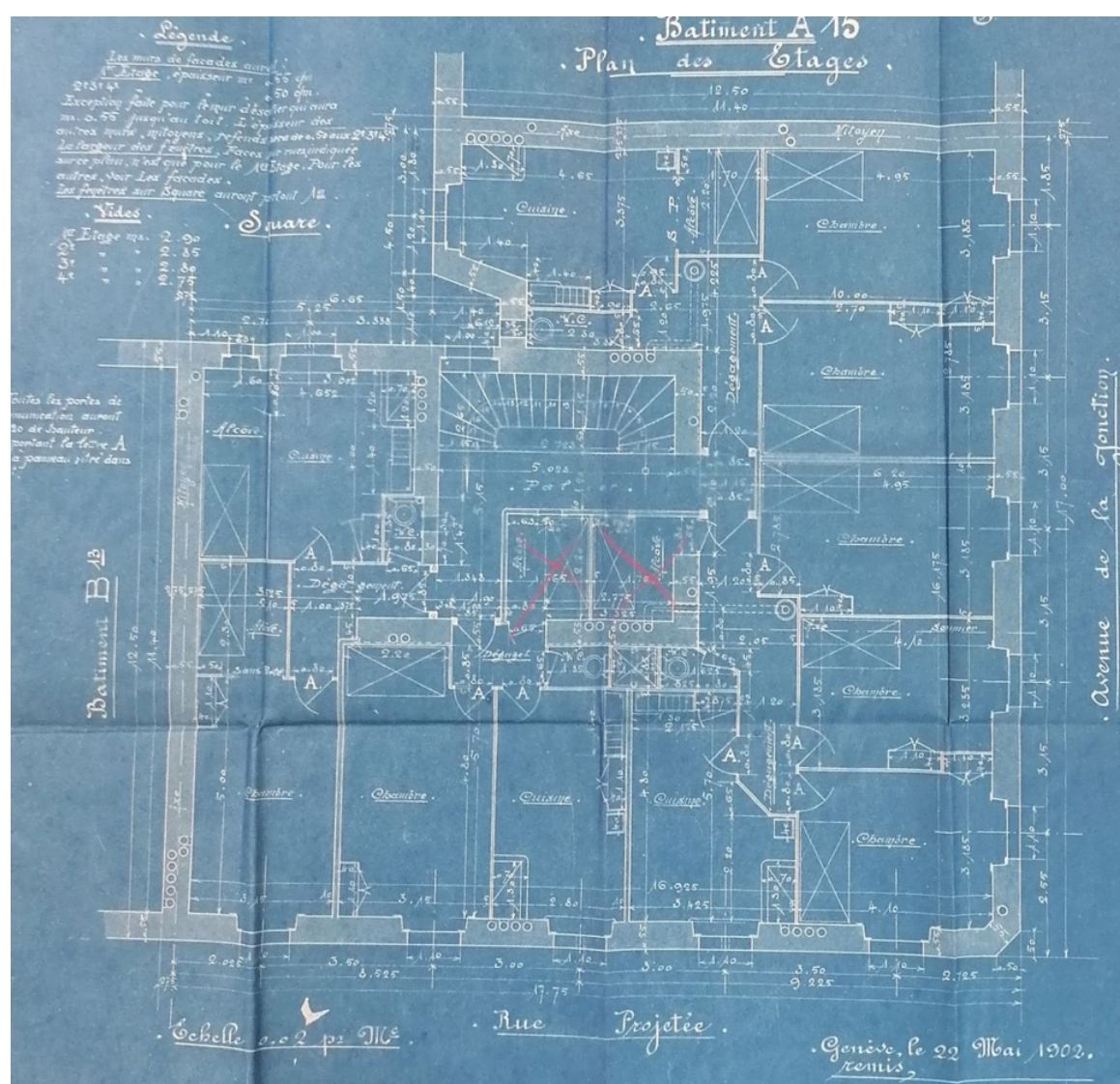
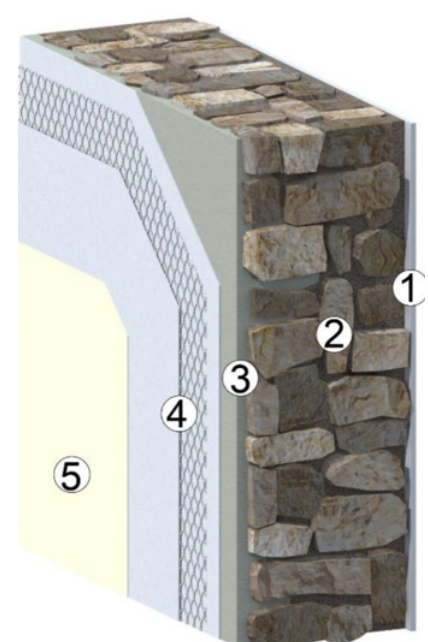
☐☐

1.0 pt

Exercice 03 PLANCHER

En tant que dessinatrice/dessinateur d'architecte d'intérieur, vous collaborez à la rénovation intérieure d'un bâtiment historique datant de 1903, destiné à devenir une prestigieuse résidence privée. L'intervention vise à préserver la valeur historique du bâtiment, tout en le mettant en conformité avec les normes réglementaires contemporaines en termes de sécurité, de confort et de performance.

Parmi les principaux travaux prévus, vous vous occupez de la rénovation du plancher intérieur du premier étage, en coordination avec le physicien du bâtiment et l'ingénieur civil.



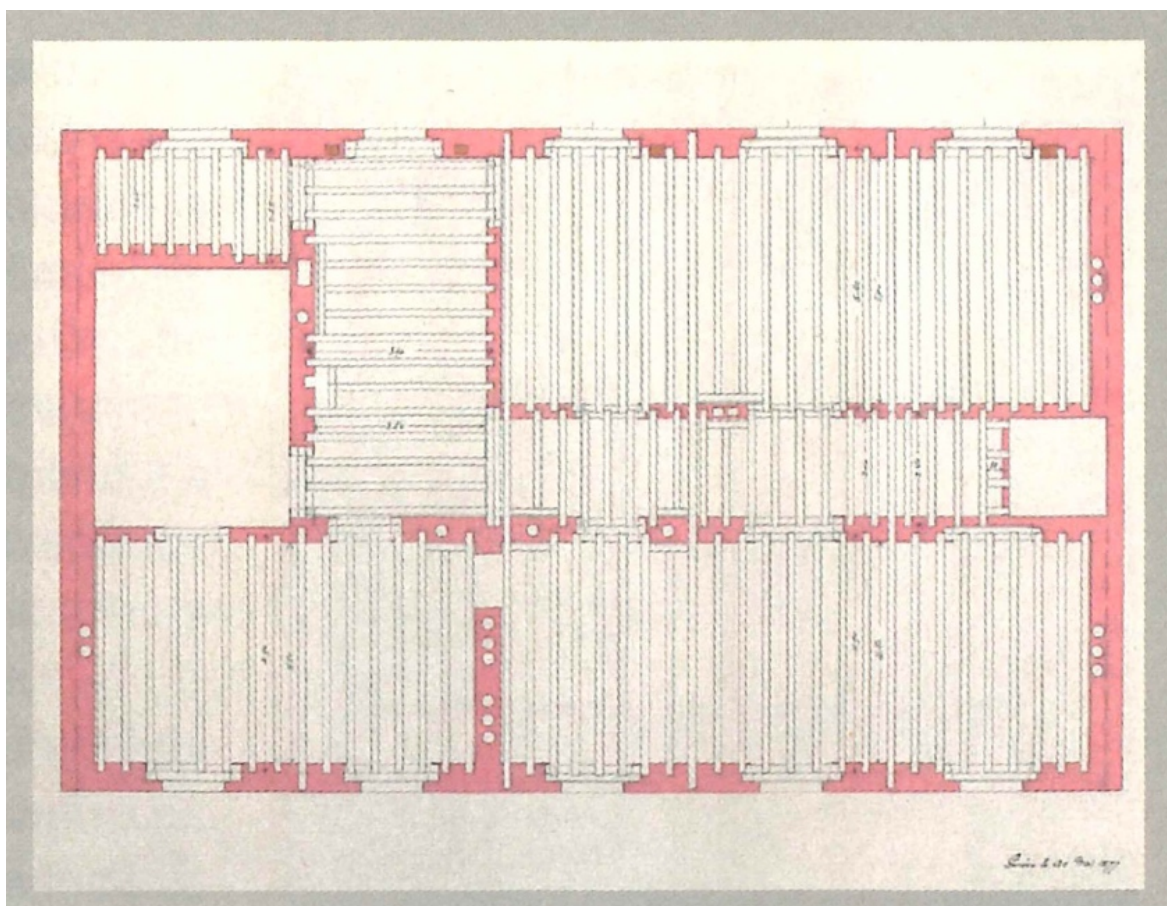
3.1 En quel matériau les murs porteurs de ce bâtiment sont-ils réalisés ?

- a. Maçonnerie en pierre ☐
- b. Béton armé ☐
- c. Brique d'argile ☐

1.0 pt

.....

3.2 Quelles informations le dessin ci-dessous nous fournit-il ?



.....

.....

.....

.....

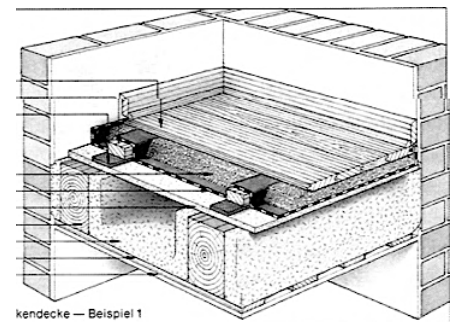
.....

.....

1.0 pt

.....

3.3 Lors de l'enlèvement du plancher en parquet, des structures en bois brut sont visibles en dessous : de quoi s'agit-il ?



.....
.....

1.0 pt.

.....

3.4 Est-il possible de récupérer un parquet massif existant afin de le réutiliser ?

OUI

☐

NON

☐

1.0 pt

.....

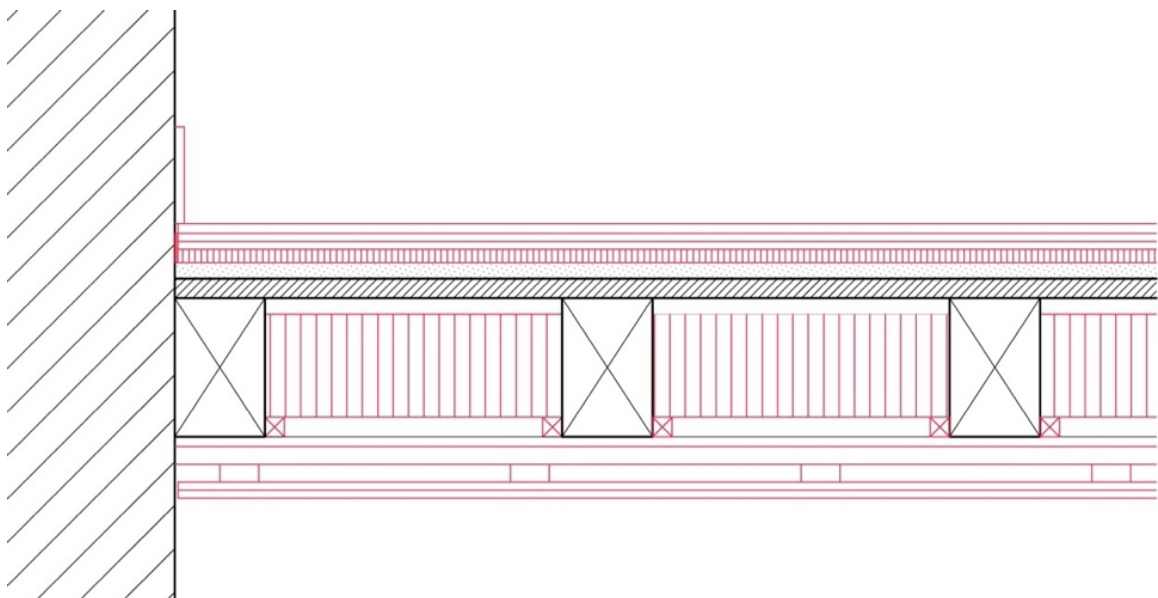
3.5 Sur quelle couche faudrait-il poser une nouvelle cloison légère si nécessaire ?

.....
.....

1.0 pt.

.....

3.6 En fonction de la solution de rénovation proposée, compléter la composition de construction :



1.	Parquet en chêne	15 mm		
2.	Chape sèche en plâtre	2 × 12.5 mm		
3.		20 mm	1.0 pt.	
4.	Remplissage, nivellement	20 mm		
5.	Solive	30 mm		
6.	Poutres structure portante	250 mm		
7.	Isolation	160 mm		
8.		30 × 30 mm	1.0 pt.	
9.	Espace 15 mm			
10.	Structure métallique du plafond métalliques 2 ×27/60 mm			
11.		2 × 12.5 mm	1.0 pt.	

- 3.7 Après la pose de la chape sèche, la pose du plancher en parquet préfabriqué en chêne commence. Vous vous rendez sur le chantier avec l'architecte et le maître d'ouvrage pour superviser la pose du nouveau parquet.

Le maître d'ouvrage vous demande ce que l'on entend par parquet préfabriqué.



Indiquez les principales parties qui composent un parquet préfabriqué

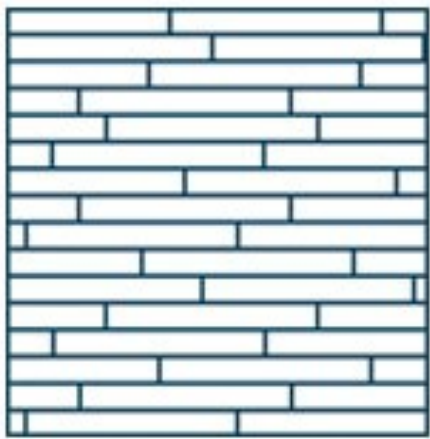
- | | | | |
|----|-------|--------|-------|
| 1. | | 1.0 pt | |
| 2. | | 1.0 pt | |

Donnez également au maître d'ouvrage une explication succincte des principales caractéristiques de ce matériau.

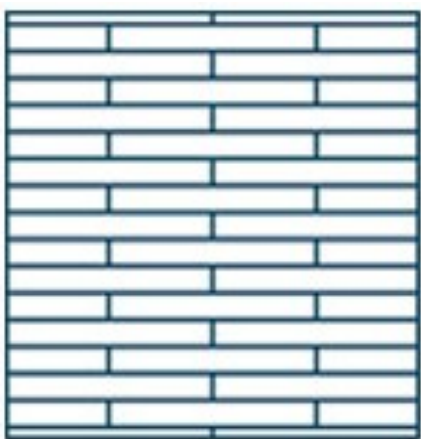
.....
.....

.....	1.0 pt	
-------	--------	-------

3.8 Lors de la visite du chantier, vous rencontrez le parqueteur qui procède à la pose à sec du parquet. Il présente deux solutions possibles. Définir le nom des deux poses proposées.



1.



2.

- 1

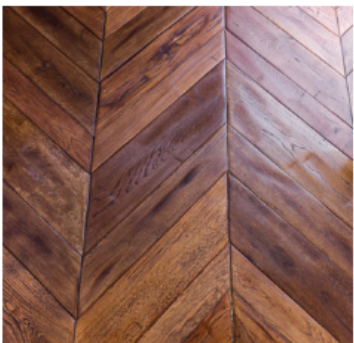
1 pt
- 2

1 pt

Le maître d’ouvrage n’apprécie pas les deux types d’installation proposés.
Le parquet choisi est une planche de dimensions (70 x 9,5 cm)
Parmi les images présentées ci-dessous, quelle pose pourrait être envisagée en fonction du matériel présent sur le chantier ? Entourez la solution et définissez le nom du type de pose.



1.



2.



3.

- 1

1 pt
- 2

1 pt
- 3

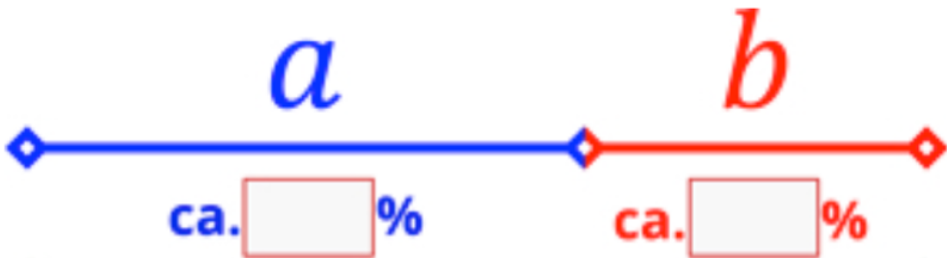
1 pt

Exercice 04

PROPORTIONS

4.1

Le maître d’ouvrage souhaite un salon avec cuisine ouverte. Pour attirer le regard, les proportions d’un mur doivent correspondre au nombre d’or. Vous souhaitez savoir quel doit être le rapport, en pourcentage, entre la hauteur et la longueur.



5.0 pt

.....

- 4.2 Concevez la façade du buffet selon le nombre d'or. Vous êtes libre de choisir entre des étagères ouvertes, des tiroirs ou des compartiments avec des portes
-> objectif : au moins 4 espaces de rangement. Prenez les mesures de l'agencement



Punkte: korrekte Umsetzung einer Einteilung im goldenen Schnitt	5.0 pt	
Korrekte Masse nach dem goldenen Schnitt	5.0 pt	

EXERCICE 4	TOTAL DES POINTS	15.0 pt	
------------	------------------	----------------	-------

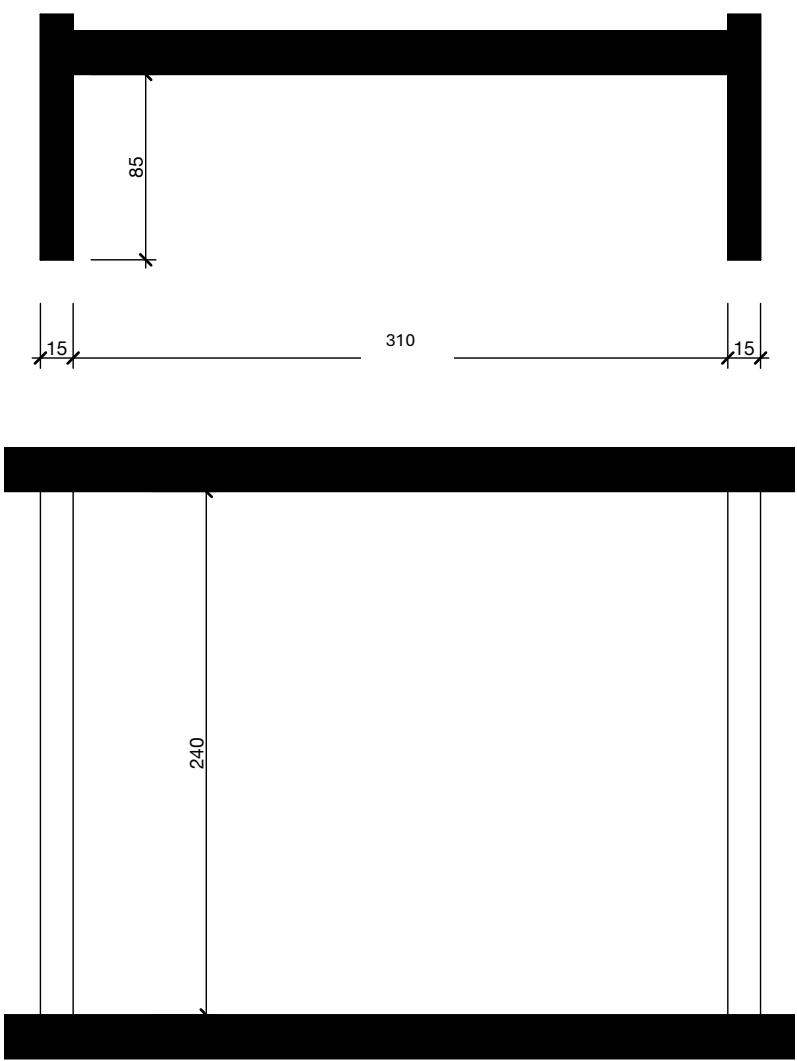
Exercice 05
Cuisine

Dans votre bureau, vous devez prévoir une crédence de 3.10 m de large avec une kitchenette. Elle comporte :

- 1 petit réfrigérateur,
- 1 plaque de cuisson à deux positions,
- 1 lave-vaisselle,
- 1 évier.

Vous pouvez planifier les éléments de rangement et de réserve comme vous le souhaitez. Votre menuiserie partenaire travaille avec la norme SMS. Dessinez une proposition à l'échelle 1:20 (vue, plan d'ensemble). Cotez et annotez le dessin.

Plan d'ensemble

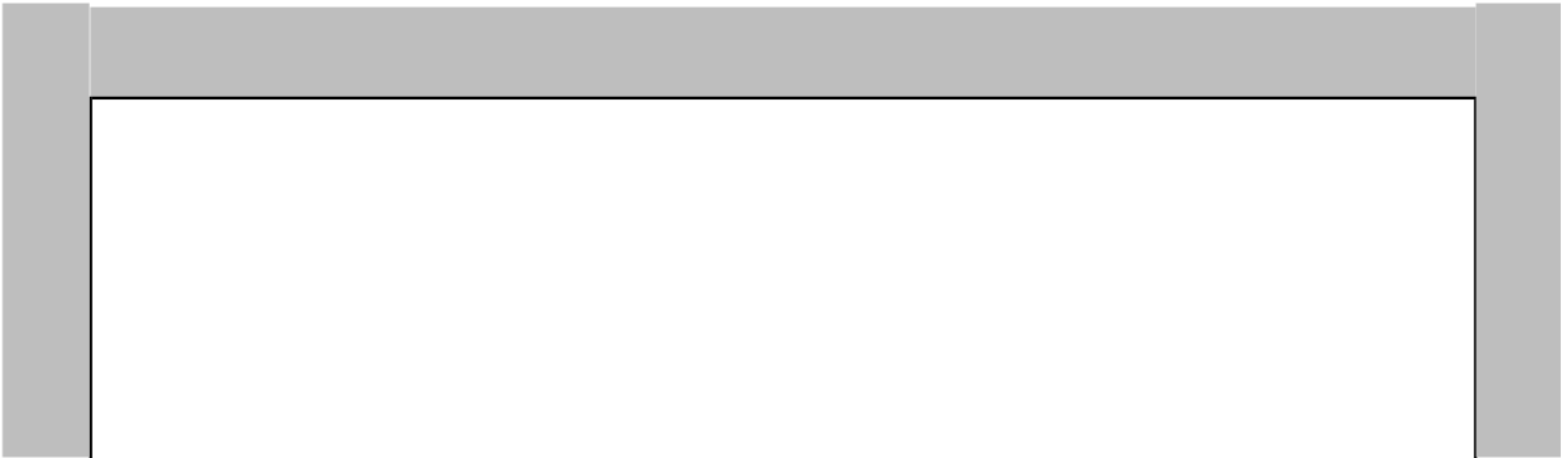


Vue

1	pour une répartition judicieuse du point de vue de la planification	10.0 pt	
2	pour une cotation/désignation correcte	5.0 pt	
3	pour la qualité de l'esquisse	10.0 pt	
EXERCICE 5		TOTAL DES POINTS	25.0 pt

EXERCICE 8 | Fiche de représentation de la cuisine 1 : 20

Plan d'ensemble



Vue



PLAVENIR

berufsbildung raum- und bauplanung
formation professionnelle planification
du territoire et de la construction
formazione professionale pianificazione
territoriale e della costruzione

PLAVENIR